

## **Prova de Equivalência à Frequência de Complemento à Educação Artística**

### **Educação Tecnológica**

#### **Prova 97 | 1ª Fase | Ensino Básico | 2025**

9º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei nº22 D/2021/Despacho Normativo nº10 A/2021, 22 de março

#### **Instruções de realização, cotações e critérios gerais**

**A prova inclui dois itens, devidamente identificados no enunciado, cujas respostas contribuem obrigatoriamente para a classificação final.**

#### **INSTRUÇÕES DE REALIZAÇÃO**

Escreva de forma legível, a numeração dos grupos e dos itens, bem como as respetivas respostas.

As folhas de rascunho e as folhas de papel cavalinho A3 para execução da prova são fornecidas pelo estabelecimento de ensino.

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével preta ou azul para as respostas escritas e lápis de grafite para as construções.

Para a realização desta prova são necessários os seguintes materiais: lapiseira, lápis de grafite, lápis de cor, marcadores, borracha, afia lápis, régua de 40 ou 50 cm, esquadro, transferidor e compasso.

Não é permitido o uso de corretor. Em caso de engano, deve riscar de forma inequívoca aquilo que pretende que não seja classificado.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se representar mais do que uma resposta do mesmo item, só a primeira será classificada.

Nas respostas aos itens, não forneça elementos que o identifiquem, como, por exemplo, o seu nome.

As cotações das tarefas encontram-se no final da prova.

## COTAÇÕES – 1ªFASE

Tipologia de Itens  Tarefa		Cotação em pontos
		Subtotal
Grupo I	Exercício prático; Traçados geométricos – representação das vistas	50 pontos
Grupo II	Exercício prático; Análise, reflexão e interpretações de objetos artísticos – Composição visual	50 pontos
Total		100 pontos

## COTAÇÕES – 2º FASE

Tipologia de Itens  Tarefa		Cotação em pontos
		Subtotal
Grupo I	Exercício prático; Traçados geométricos – representação das vistas	50 pontos
Grupo II	Exercício prático; Análise, reflexão e interpretações de objetos artísticos – Composição visual	50 pontos
Total		100 pontos

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

1. A prova é constituída por duas tarefas práticas.
2. Cada tarefa engloba um conjunto de parâmetros.
3. A cada parâmetro correspondem níveis de desempenho.  
Cabe ao júri analisar o desempenho dos alunos, enquadrá-lo no respetivo descritor de desempenho e atribuir-lhe a cotação correspondente, assinalado com um X no local indicado.
4. A cotação atribuída a cada descritor de desempenho corresponde à cotação que o aluno terá nesse parâmetro.
5. Cada parâmetro deve ser observado isoladamente, em função dos descritores de desempenho e deve ser-lhe atribuída a respetiva cotação.
6. Sempre que o aluno não realiza uma tarefa, é-lhe atribuída a cotação 0 (zero).  
Esta cotação só é atribuída se não houver qualquer evidência de que o aluno tentou realizar a tarefa.